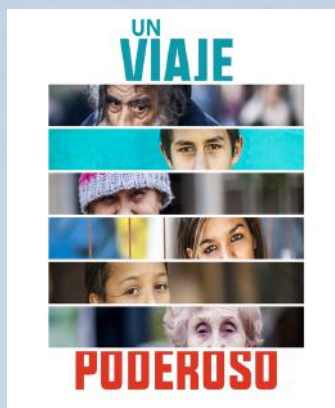


# MASCARÓ cine

PROYECTOS 2018-2019



# UN VIAJE PODEROSO

Un film de ANTONIO MANCO

(Argentina - Italia - Brasil, 90', HD)

**Realización Integral:** Omar Neri

**Producción:** Mónica Simoncini

**Guión:** Antonio Manco



*Proyecto ganador del subsidio INCAA Vía Digital - Exp. 906/16*

## SINOPSIS

El documental “Un Viaje Poderoso” se propone como el recorrido de una cámara inquieta y audaz que pretende adentrarse en la organización del movimiento social “La Poderosa”, en su brazo comunicacional, la revista villera “La Garganta Poderosa” y en su repercusión en relación a diversas causas sociales.

Nombres como Rodolfo Walsh, el padre Mujica y el de muchos otros villeros anónimos que dejaron sus vidas por un mundo más justo, sobrevuelan en las definiciones de la tarea que realiza el equipo de redacción, en la búsqueda de un periodismo libre que lucha contra los silenciamientos de las voces subalternas y se opone a la estigmatización que arrojan los grandes medios de comunicación sobre los sectores urbano-marginales.

Asimismo, personajes tan influyentes como Eduardo Galeano (escritor), Lionel Messi, Carlos Tevez, Diego Armando Maradona, René Houseman y Juan Román Riquelme (futbolistas), Adolfo Pérez Esquivel (Premio Nobel de la Paz) y Joaquín Sabina (músico), se han sumado al proyecto de “La Garganta Poderosa”, lo que ha resultado un gran aporte para la difusión impresa de la revista la cual en noviembre de 2013, alcanza su récord de venta más alto con la distribución de 30 mil ejemplares, a lo que se suma la difusión por las redes sociales.

Nuestro viaje se encontrará con el deporte más reconocido a nivel mundial, seguimos las huellas de la “moto poderosa”, experimentamos el movimiento y la velocidad acelerando hacia Brasil, a las favelas de Río de Janeiro para contar “otro” Mundial 2014. Narrado como un flashback a través de imágenes generadas por el propio grupo “poderoso” que viajó, el relato hará foco en una acción social en contra de la estigmatización y a favor de la unión latinoamericana, materializada en el partido de fútbol que se realizó entre jóvenes de la favela “Ciudad de Dios” y jóvenes de la villa “Zavaleta”. Es así que resultó un encuentro no solo de realidades congruentes sino de experiencias compartidas, de realidad villera dentro de un mismo territorio latinoamericano. Y como cierre del viaje, el encuentro soñado de un periodista de “La poderosa” con Diego Armando Maradona, quien accede a una entrevista exclusiva, significativa, que une al fútbol y la villa, los valores humanos y algunos sueños cumplidos.

“Un viaje poderoso”, en tanto película que viaja llevando estos relatos, se propone también como otro de esos canales, una nueva Garganta que grite esas historias que desafían al silencio y cuestionan la realidad presente. Y con la pretensión de que esa movilidad, comenzada por una moto de los años 50, nos consiga seguir revelando nuevas historias, nuevos viajes.